



THE CONGOS

La légende continue

Les CONGOS sont un des derniers groupe jamaïcain resté dans sa formation originale depuis les années 70 et on ressent forcément cette unité, cette cohésion puissante lors de leurs concerts qui sont autant de véritables messes rastafariennes.

En effet Cedric Myton, Ashanti Roy, Watty Burnett et Talash, le dernier arrivé, sont bien de vrais rastas qui vivent et agissent conformément à l'image qu'ils véhiculent et qui sont restés proches de leurs racines et de leurs principes.

Bien entendu leur notoriété s'est d'abord construite autour du mythique album « Heart of the Congos » enregistré au légendaire studio Black Ark de Lee « Scratch » Perry et qui contient des perles du reggae roots mettant à l'honneur leur performances vocales comme « La La Bam Bam », « Open The Gate » ou « Congo Man » mais surtout le fameux « Fisherman » qui est considéré par le magazine Rolling Stone comme l'un des dix meilleurs titres reggae de tous les temps.

Comme beaucoup d'autres artistes de cette époque, ils ont été moins prolifiques ces dernières années, mais leurs deux derniers albums « Swinging Bridge » et « Back In The Black Ark » (enregistré à nouveau avec Lee Perry) contiennent chacun des chansons intemporelles portées par des harmonies vocales exceptionnelles, « Ten Million Charriots » « Spiritual Organization » « La La Bella » « Garden of Life » ou « Old Time Friend » pour ne citer que celles-ci.

Toujours infatigables ils entrent à nouveau en studio enregistrer un nouvel album qui sortira au printemps 2024 à l'occasion d'une tournée européenne où ils partageront l'affiche avec les GLADIATORS, un autre grand nom de la musique jamaïcaine.

Préparez-vous à des grands moments de fête.

Contact : Mediacom Tour – www.mediacom-tour.com

Ambroise 06.67.36.67.14 booking@mediacom-tour.com

Michel 06.07.67.15.97 – michel@mediacom-tour.com